

# Εκδηλώσεις Τμήματος Μουσικών Σπουδών – Εαρινό εξάμηνο 2025

## Ημερίδες • Διαλέξεις • Εργαστήρια

**19.02.2025**

Παρουσίαση Ερευνητικών Εργαστηρίων ΤΜΣ

**Εργαστήριο Μελέτης της Ελληνικής Μουσικής**

Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» του Σ.Φ.Μ.

Αίθουσα «MusiX Lab» | Μέγαρο Μουσικής Αθηνών | Ώρα: 17:00

**05.03.2025**

Παρουσίαση Ερευνητικών Εργαστηρίων ΤΜΣ

**Εργαστήριο Εθνομουσικολογίας και Πολιτισμικής Ανθρωπολογίας**

Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» του Σ.Φ.Μ.

Αίθουσα «MusiX Lab» | Μέγαρο Μουσικής Αθηνών | Ώρα: 17:00

**07.03.2025**

**Acoustics of Choir Singing**

Διάλεξη του Sten Ternström: Professor, Division of Speech, Music and Hearing, KTH Royal Institute of Technology, Sweden

Οργάνωση: Εργαστήριο Μουσικής Ακουστικής και Τεχνολογίας

Κτήριο Φιλοσοφικής, Αίθουσα 209 | Ώρα: 12:30

**14.03.2025**

**Βιωματικό Εργαστήριο Κρουστών «Η Τέχνη του Ρυθμού»**

Οργάνωση: Εργαστήριο Μουσικής, Γνωσιακών Επιστημών και Κοινότητας

Κτήριο Φιλοσοφικής, Αίθουσα 917 | Ώρα: 18:00

**20.03.2025**

**Engagement, inclusion and social justice approaches to the instrumental music lesson**

Διάλεξη - Εργαστήριο με τον Dr. Leon de Bruin

Οργάνωση: Εργαστήριο Μουσικής Παιδαγωγικής

Κτήριο Φιλοσοφικής, Αίθουσα 917 | Ώρα: 19:00

**27.03.2025**

**Μουσικό Εργαστήρι**

Με τον Ross Daly, επίτιμο διδάκτορα του ΤΜΣ, και την Κέλυ Θωμά

Οργάνωση: Εργαστήριο Εθνομουσικολογίας και Πολιτισμικής Ανθρωπολογίας

Κτήριο Φιλοσοφικής, Αίθουσα 917, Ώρα: 12:00-15:00

**02.04.2025**

Παρουσίαση Ερευνητικών Εργαστηρίων ΤΜΣ

**Εργαστήριο Μουσικής Παιδαγωγικής**

Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» του Σ.Φ.Μ.

Αίθουσα «MusiX Lab» | Μέγαρο Μουσικής Αθηνών | Ώρα: 17:00

**04.04.2025**

**Improvisation using machine learning techniques in the SOMAX2 environment**

Διάλεξη του ερευνητή Gerard Assayag (IRCAM Paris)

Οργάνωση: Εργαστήριο Μουσικής Ακουστικής και Τεχνολογίας

Κτήριο Φιλοσοφικής, Αίθουσα 209 | Ώρα: 12:00

**11.04.2025**

**Επιμορφωτικό πρόγραμμα**

Βασικές θεωρητικές αρχές και δράσεις του προγράμματος **El Sistema** και του ευρωπαϊκού προγράμματος: **Music for Active Citizenship: A Young Music Mentors Program (MAC)**

Οργάνωση:

— Εργαστήριο Μουσικής, Γνωσιακών Επιστημών και Κοινότητας,

— Εργαστήριο Μουσικής Παιδαγωγικής

Κτήριο Φιλοσοφικής, Αίθουσα 917 | Ώρα: 14:00

**07.05.2025**

Παρουσίαση Ερευνητικών Εργαστηρίων ΤΜΣ

**Εργαστήριο Μουσικής, Γνωσιακών Επιστημών και Κοινότητας**

Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» του Σ.Φ.Μ.

Αίθουσα «MusiX Lab» | Μέγαρο Μουσικής Αθηνών | Ώρα: 17:00

**12-16.05.2025**

**Masterclass χάλκινων πνευστών**

Με τον Nicola Damini, καθηγητή στο Conservatorio G. Tartini, Τεργέστη

α) Μουσική του 20ού αιώνα, β) Ιταλικό ρεπερτόριο

Υπεύθυνη: Μαγδαληνή Καλοπανά

Κτήριο Φιλοσοφικής, Αίθουσα 917

**17.05.2025**

**«Έν – Τεχνη Ψυχή»**

Παρουσίαση της δράσης του Κέντρου Ημέρας Υποστήριξης Ψυχικής Υγείας μέσω Τέχνης, με έμφαση σε εφαρμογές της μουσικής στην ψυχική υγεία.

Οργάνωση: Εργαστήριο Μουσικής, Γνωσιακών Επιστημών και Κοινότητας

Κτήριο Φιλοσοφικής, Αίθουσα 741 | Ώρες: 10:30-12:00

**28.05.2025**

Παρουσίαση Ερευνητικών Εργαστηρίων ΤΜΣ

**Εργαστήριο Μουσικής Ακουστικής και Τεχνολογίας**

Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» του Σ.Φ.Μ.

Αίθουσα «MusiX Lab» | Μέγαρο Μουσικής Αθηνών | Ώρα: 17:00

**30.05.2025**

**Η εθνογραφική γραφή ως δημιουργική γραφή**

Διάλεξη της Dr. Νικολέττας Δημητρίου (Διευθύντρια, Αρχείο Κυπριακής Μουσικής)

Οργάνωση: Εργαστήριο Εθνομουσικολογίας και Πολιτισμικής Ανθρωπολογίας

Κτίριο Φιλοσοφικής, Αίθουσα 738, | Ώρα: 09.00-12.00

**5,6.06.2025**

**Workshop on Human Computer Interaction and sonification**

Professor Stefania Serafin, Aalborg University, Denmark

Dr. Romain Michon, Associate professor at INSA Lyon

Οργάνωση: Εργαστήριο Μουσικής Ακουστικής και Τεχνολογίας

Κτίριο Φιλοσοφικής, Αίθουσα: 209 | Ώρα: 12:30

**08-12.06.2025**

## CIVIS orchestra Academy, University Roma Sapienza

**11.06.2025**

Παρουσίαση Ερευνητικών Εργαστηρίων ΤΜΣ

### **Εργαστήριο Βυζαντινής Μουσικολογίας**

Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» του Σ.Φ.Μ.

Αίθουσα «MusiX Lab» | Μέγαρο Μουσικής Αθηνών | Ώρα: 17:00

**11.06.2025**

### **Επιτιμοποίηση της συνθέτριας Ε. Καραϊνδρου**

Ορχήστρα δωματίου Τμήματος Μουσικών Σπουδών

Μουσική διεύθυνση: Παύλος Κόρδης, Ενορχηστρώσεις: Αλέξανδρος Καψοκαβάδης

Μεγάλη Αίθουσα ΕΚΠΑ, Προπύλαια | Ώρα: 19:30

**24,25.06.2025**

### **FORUM Νέων Επιστημόνων III**

Παρουσιάσεις Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Ερευνών

Οργάνωση: Εργαστήριο Μουσικής Παιδαγωγικής

Κτήριο Φιλοσοφικής, Αίθουσα 917

=====

**Φεβρουάριος-Ιούνιος 2025**

### **ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΝΕΩΝ ΕΡΕΥΝΗΤΩΝ (Β' Κύκλος)**

Διαδικτυακά Σεμινάρια σε Θέματα Επιστημονικής Έρευνας

Οργάνωση: Εργαστήριο Μουσικής Παιδαγωγικής

**Μάιος-Ιούνιος 2025**

### **Μετρήσεις ακουστικής χώρων και ακουστικής οικολογίας σε 4 αρχαία θέατρα**

(Μεσσήνης, Ορχομενού Βοιωτίας, Ορχομενού Αρκαδίας και Πλευρώνας)

Οργάνωση: Εργαστήριο Μουσικής Ακουστικής και Τεχνολογίας

=====

## **Συναυλίες**

**21,22.02 2025**

### **«Μια φορά μονάχα ζούμε» Αφιέρωμα στον Κώστα Γιαννίδη**

Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ, Μουσική διεύθυνση: Γιώργος Αραβίδης | (Αρχείο Κωνσταντινίδη, ΤΜΣ, ΕΚΠΑ)

Επιμέλεια, παρουσίαση: Λάμπρος Λιάβας, καθηγητής ΤΜΣ, ΕΚΠΑ

Ολύμπια – Δημ. Μουσικό Θέατρο «Μαρία Κάλλας» | Ώρα: 20:30

**12.03.2025**

### **Συναυλία φιλική σε άτομα με άνοια και τους συνοδούς τους**

Το ΕΚΠΑ στην ΠΟΛΗ (Επιμέλεια: Αχιλλέας Χαλδαιάκης)

Σύνολο Music Odyssey ΤΜΣ, ΕΚΠΑ | Καλλιτεχνική επιμέλεια: Γιάννης Μαλαφής, Αρετή Ανδρεοπούλου

Οργάνωση: Εργαστήριο Μουσικής, Γνωσιακών Επιστημών και Κοινότητας

Μεγάλη Αίθουσα ΕΚΠΑ, Προπύλαια | Ώρα: 18:30

**17.03.2025**

**Τιμητική βραδιά σε τρεις διακεκριμένους ηχολήπτες**

(Στ. Γιαννακόπουλος, Γ. Σμυρναίος, Γ. Συγλέτος)  
Υπεύθυνος: Λάμπρος Λιάβας, καθηγητής ΤΜΣ, ΕΚΠΑ  
Συμμετέχει Μουσικό Σύνολο του ΤΜΣ, ΕΚΠΑ  
Μεγάλη Αίθουσα ΕΚΠΑ, Προπύλαια | Ώρα: 19:00

**28.03.2025**

**Αφιέρωμα στην παλαιά μουσική**

— Ντουέτο Μ. Καλοπανά, όργανο - Μ. Ρετσκάλοβα, υψίφωνος,  
σε Laudí του ύστερου μεσαίωνα  
— Σύνολο μπαρόκ μουσικής Musica poetica,  
σε άριες και μαδριγάλια του Μπαρόκ | Καλλιτεχνική επιμέλεια: Τάσος Χαψούλας  
Καθεδρικός Καθολικός Ναός Αγίου Παύλου | Ώρα: 19:30

**06.04.2025**

**Η Jazz συναντά το SOMAX**

(Αυτοσχεδιασμοί σε περιβάλλοντα μηχανικής μάθησης) σε συνεργασία με το IRCAM  
(Gerard Assayag, Τηλέμαχος Μούσας, Αναστασία Γεωργάκη)  
Αίθουσα Δημήτρης Μητρόπουλος |  
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών | Ώρα: 12:00

**08.04.2025**

**Παννυχίς· Νυκτερινή Ασματική Ακολουθία**

Ψάλλουν σε σύμπραξη φοιτητές του ΤΜΣ του ΕΚΠΑ και ο Χορός των «Ιλισιωτών Ψαλτών» |  
Χοράρχης: Γρηγόριος Αναστασίου  
Ιερός Πανεπιστημιακός Ναός Εισοδίων της Θεοτόκου (Καπνικαρέα) | Ώρα: 19:00

**02.05.2025**

**Συναυλία φιλική σε άτομα με άνοια και τους συνοδούς τους**

Το ΕΚΠΑ στην ΠΟΛΗ (Επιμέλεια: Αχιλλέας Χαλδαιάκης)  
Μικτή Χορωδία και μουσικό σύνολο ΤΜΣ, ΕΚΠΑ  
Μουσική διεύθυνση, ενορχηστρώσεις: Ματθαίος Λεγάκης  
Οργάνωση: Εργαστήριο Μουσικής, Γνωσιακών Επιστημών και Κοινότητας  
Μεγάλη Αίθουσα ΕΚΠΑ, Προπύλαια, Ώρα: 12:00

**16,17.05.2025**

**Διήμερο Αφιέρωμα στον συνθέτη Κυριάκο Σφέτσα**

**16.05.2025**

— **Ημερίδα** «Μουσικές Αναζητήσεις στα σταυροδρόμια Ανατολής και Δύσης:  
Αφιέρωμα στα 80 χρόνια του συνθέτη Κυριάκου Σφέτσα»  
Δημόσια Βιβλιοθήκη Λευκάδας | Ώρα: **18:00 – 20:00**  
Υπεύθυνοι: Αναστασία Γεωργάκη, Τάσος Κολυδάς

— **Συναυλία** Μουσικών Συνόλων Τμήματος Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ  
Καλλιτεχνική επιμέλεια: Βασίλης Πριόβολος  
Ιερός Ναός Παντοκράτορα Λευκάδας | Ώρα: **21:00**

Διοργάνωση: Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ / Δημόσια Βιβλιοθήκη Λευκάδας

**17.05.2025**

— **Συναυλία** Μαντολινάτας Μουσικοφιλολογικού Ομίλου Λευκάδας «ΟΡΦΕΥΣ»  
Ιερός Ναός Αγίων Αναργύρων Λευκάδας | Ώρα: **21:00**  
Διοργάνωση: Μουσικοφιλολογικός Όμιλος Λευκάδας «ΟΡΦΕΥΣ»

Γενική διοργάνωση: Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ, Δημόσια Βιβλιοθήκη Λευκάδας,  
Μουσικοφιλολογικός Όμιλος Λευκάδας «ΟΡΦΕΥΣ»  
Συνδιοργάνωση: Δήμος Λευκάδας, Περιφέρεια Ιονίων Νήσων Π.Ε. Λευκάδας, Ιερά Μητρόπολη  
Λευκάδος & Ιθάκης

**19.05.2025**

**Τιμητική βραδιά σε λαϊκούς οργανοπαίκτες**

Υπεύθυνος: Λάμπρος Λιάβας, καθηγητής ΤΜΣ, ΕΚΠΑ  
Μεγάλη Αίθουσα ΕΚΠΑ, Προπύλαια | Ώρα: 19:00

**22.05.2025**

**80 χρόνια από την απελευθέρωση του Άουσβιτς**

Συναυλία μνήμης με έργα Ηλεκτροακουστικής Μουσικής φοιτητών και αποφοίτων του ΤΜΣ ΕΚΠΑ  
Καλλιτεχνική επιμέλεια: Θάνος Πολυμενέας-Λιοντήρης  
Μουσείο Ιστορίας Πανεπιστημίου Αθηνών, Πλάκα | Ώρα: 20:30

**05.06.2025**

**Εργαστήριο όπερας**

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Παύλος Κόρδης  
Μουσείο Ιστορίας Πανεπιστημίου Αθηνών, Πλάκα | Ώρα: 20:30

**12.06.2025**

**CIVIS orchestra, University Roma Sapienza**

(με την συμμετοχή φοιτητών ΤΜΣ, ΕΚΠΑ σε μια ορχήστρα 100 ατόμων απο 12 διαφορετικές  
χώρες)  
Υπεύθυνοι μαέστροι: Ζωή Ζενιώδη, Μαρία Μπαζού

**19.06.2025**

**Μουσικές Συγγένειες και Διαδρομές**

Συναυλία του μουσικού συνόλου του μεταπτυχιακού προγράμματος «Εθνομουσικολογία &  
Μουσική Πράξη»  
Υπεύθυνοι: Αλέξανδρος Αρκαδόπουλος, Αλέξανδρος Καψοκαβάδης  
Κήπος του Μουσείου Λαϊκών Μουσικών Οργάνων «Φοίβος Ανωγειανάκης»-Κέντρο  
Εθνομουσικολογίας | Ώρα: 20:30

**20.06.2025**

**Εορτασμός για τα 16 χρόνια Μουσείου Ακρόπολης**

Ορχήστρα Δωματίου Τμήματος Μουσικών Σπουδών, ΕΚΠΑ  
Μουσική διεύθυνση: Ζωή Ζενιώδη  
Μουσείο Ακρόπολης | Ώρα: 20:30

**23.06.2025**

**Ο Χατζιδάκις συναντά τον Θεοδωράκη**

Μικτή Χορωδία και Μουσικό Σύνολο ΤΜΣ, ΕΚΠΑ  
Μουσική διεύθυνση, ενορχηστρώσεις: Ματθαίος Λεγάκης  
Αίθριο Βιβλιοθήκης Φιλοσοφικής ΕΚΠΑ | Ώρα: 19:00

**25.06.2025**

**Συναυλία του Προγράμματος μουσικής ειδίκευσης**

Όργανα της συμφωνικής ορχήστρας και πιάνο  
Υπεύθυνη: Μαγδαληνή Καλοπανά

Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» του Σ.Φ.Μ.  
Αίθουσα «Γιάννης Μαρίνος» | Μέγαρο Μουσικής Αθηνών | Ώρα: 17:00

**02.07.2025**

**Σύνολο Jazz μουσικής**

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σπύρος Μάνεσης  
Αστεροσκοπείο Αθηνών | Ώρα: 21:00

**04,05.07.2025**

Μουσική Θυμέλη

**Σύνολο Jazz Fusion**

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Τηλέμαχος Μούσας  
Αρχαίο Θέατρο Ορχομενού Βοιωτίας και αρχαίο Θέατρο Πλευρώνας | Ώρα: 21:00

**09.07.2025**

**Συναυλία Μουσικής Δωματίου**

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Βασίλης Πριόβολος  
Μουσείο Ιστορίας Πανεπιστημίου Αθηνών, Πλάκα | Ώρα: 20:30

**11,12.07.2025**

Μουσική Θυμέλη

**Σύνολο Μελοποιημένης ποίησης**

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Αλέξανδρος Καψοκαβάδης  
Αρχαίο Θέατρο Ορχομενού Αρκαδίας και Αρχαίο Θέατρο Μεσσήνης | Ώρα: 21:00